|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **No.** | **Judul** | **Nama-nama Dosen** | **Dihasilkan/ Dipublikasikan pada** | **Tahun****Penyajian/****Publikasi** | **Tingkat\***  |
| **Lokal** | **Nasio-nal** | **Interna-sional** |
| **(1)** | **(2)** | **(3)** | **(4)** | **(5)** | **(6)** | **(7)** | **(8)** |
|  | Panduan pengaturan 4 ruas birama tiap baris pada software Sibelius Ultimate  | Rina Wulandari | Youtube <https://youtu.be/HHYLF1H7IjQ> | 2020 |  |  |  |
|  | Cara menghapus ruas birama pada software Sibelius Ultimate. | Rina Wulandari | Yotutube<https://youtu.be/xuR-bFUar3U>. | 2020 |  |  |  |
|  | Memberi nomor pada tiap ruas birama pada  | Rina Wulandari | <https://youtu.be/VbgPq-34wjc>  | 2020 |  |  |  |
|  | Cara menampilkan keypad dan cara ketik not | Rina Wulandari | <https://youtu.be/RmTa0xxv1Ik> | 2020 |  |  |  |
|  | Memberi nama notasi | Rina Wulandari | <https://youtu.be/sNG00zEuV5o>  | 2020 |  |  |  |
|  | Menulis syair | Rina Wulandari | <https://youtu.be/sTpWL6bHYaM>  | 2020 |  |  |  |
|  | Nada yang dapat ditirukan oleh anak | Rina Wulandari | <https://youtu.be/q7YJ3kgjigM> | 2020 |  |  |  |
|  | Nama bagian-bagian  | Rina Wulandari | <https://youtu.be/9gEmF_74vPs>  | 2020 |  |  |  |
|  | Pengertian sukat 2/4 | Rina Wulandari | <https://youtu.be/vxOH34SMXdc>  | 2020 |  |  |  |
|  | Pengertian sukat 4/4 | Rina Wulandari | <https://youtu.be/dUqmB7XHBLI>  | 2020 |  |  |  |
|  | Pengertian sukat 6/8 | Rina Wulandari | <https://youtu.be/zIWim3F5mWU>  | 2020 |  |  |  |
|  | Pengertian sukat 3/4 | Rina Wulandari | <https://youtu.be/AVwsWNIdNfI>  | 2020 |  |  |  |
|  | Pengertian Kalimat, Motif, dan simetris | Rina Wulandari | <https://youtu.be/WLjJomdNay4>  | 2020 |  |  |  |
|  | Mencipta Lagu | Rina Wulandari | <https://youtu.be/vnTntCsDH94>  | 2020 |  |  |  |
|  | Praktek membuat lagu | Rina Wulandari | <https://youtu.be/Vb161vGEwkk>  | 2020 |  |  |  |
|  | Penjelasan tangganada D mayor | Rina Wulandari | <https://youtu.be/Vx_vmbfwMbM>  | 2020 |  |  |  |
|  | Cara ketik not | Rina Wulandari | <https://youtu.be/xmAkV-GkjqE>  | 2020 |  |  |  |
|  | Penjelasan cara menyusun ritme sukat 2/4 | Rina Wulandari | <https://youtu.be/3zvzrtaLvMQ>  | 2020 |  |  |  |
|  | Mengenal garis paranada pada software MuseScore | Rina Wulandari | <https://youtu.be/-h5VwkRlO1I>  | 2020 |  |  |  |
|  | Mengenal durasi not pada  | Rina Wulandari | <https://youtu.be/XnekyITR45M>  | 2020 |  |  |  |
|  | Tanda birama  | Rina Wulandari | <https://youtu.be/g032Hx9kWDA>  | 2021 |  |  |  |
|  | Not ¼ dan 1/8 | Rina Wulandari | <https://youtu.be/GIw382sSQVQ>  | 2021 |  |  |  |
|  | Birama 2/4  | Rina Wulandari | <https://youtu.be/DKfrWaovh-M>  | 2021 |  |  |  |
|  | Durasi not 1/2, 1/4, dan 1/8 dikaitkan dengan tanda birama 2/4 serta dengan penyusunan lagu 2 bagian, pengulangan harafiah, dan sekuen naik. | Rina Wulandari | <https://youtu.be/wZvULDq59A8>  | 2021 |  |  |  |
|  | Memberi nama notasi | Rina Wulandari | <https://youtu.be/WiL5euz0Vio>  | 2021 |  |  |  |
|  | Cara menulis lirik | Rina Wulandari | <https://youtu.be/yflQRyUh0g0>  | 2021 |  |  |  |
|  | Cara menyusun lirik pada sukat 2/4 | Rina Wulandari | <https://youtu.be/2Suy7ehPxls>  | 2021 |  |  |  |
|  | Cara menyusun lirik pada motif panjang. | Rina Wulandari | <https://youtu.be/rG57vAVjow0>  | 2021 |  |  |  |
|  | Tutorial menyusun komposisi lagu sukat 3/4 menggunakan tangganada minor. | Rina Wulandari | <https://youtu.be/i7j-UrqNVIE>  | 2021 |  |  |  |
|  | Tutorial menyusun komposisi lagu sukat 4/4 menggunakan tangganada minor. | Rina Wulandari | <https://youtu.be/RYE2dPMzfY0>  | 2021 |  |  |  |
|  | Tutorial menyusun komposisi lagu sukat 6/8 | Rina Wulandari | <https://youtu.be/mgZqh5R_2lk>  | 2021 |  |  |  |
|  | Tutorial menyusun komposisi lagu sukat 3/4 menggunakan tangganada mayor. | Rina Wulandari | <https://youtu.be/B7-RLEJhXq0>  | 2021 |  |  |  |
|  | Tutorial menyusun komposisi lagu sukat 4/4 menggunakan tangganada mayor. | Rina Wulandari | <https://youtu.be/6eTyhp9In8g>  | 2021 |  |  |  |
|  | Iringan lagu sukat 2/4  | Rina Wulandari | <https://youtu.be/r4K-MAmFUs4>  | 2021 |  |  |  |
|  | Iringan lagu sukat 3/4 | Rina Wulandari | <https://youtu.be/SRqh4mqGItI>  | 2021 |  |  |  |
|  | Iringan lagu sukat ¾ versi drum. | Rina Wulandari | <https://youtu.be/azwHMgD-0QI>  | 2021 |  |  |  |
|  | Iringan lagu sukat ¾ plus lirik. | Rina Wulandari | <https://youtu.be/QMzJdZiDjmo>  | 2021 |  |  |  |
|  | Lagu sukat 2/4 plus lirik. | Rina Wulandari | <https://youtu.be/1W58ZXnxZhw>  | 2021 |  |  |  |
|  | Lagu sukat 2/4 plus lirik versi 2 | Rina Wulandari | <https://youtu.be/sC_G5VwDQ2s>  | 2021 |  |  |  |
|  | Lagu sukat ¾ judul GAJAH | Rina Wulandari | <https://youtu.be/AaqzEApNlGM>  | 2021 |  |  |  |
|  | Iringan lagu sukat ¾ tanpa lirik tanpa vocal model 1  | Rina Wulandari | <https://youtu.be/amKi-is5bfw>  | 2021 |  |  |  |
|  | Iringan lagu sukat 3/4 tanpa lirik tanpa vocal model 2 | Rina Wulandari | <https://youtu.be/4fMhrJP39EM>  | 2021 |  |  |  |
|  | Kemampuan Cipta Lagu pada Guru Taman Kanak-Kanak se-Yogyakarta | Rina WulandariMuthmainnahNurhayati | <https://drive.google.com/file/d/1wctJwzFpt6hxqO80gj-MpvTGhmt-2kt2/view?usp=sharing><https://drive.google.com/file/d/10HTkzIx8N07AV2I-qn-FghAsGe_6yyEZ/view?usp=sharing>  | 2021 |  |  |  |
|  | Profil Lagu pada Anak Usia Dini |  | <https://journal.unilak.ac.id/index.php/paud-lectura/article/view/5952>.  | 2021 |  |  |  |
|  | Teknik Menyusun Lirik Lagu Anak |  | <https://drive.google.com/file/d/1dMLxz1rUJXLuDOvsA5N66_LSMgeGgr8B/view?usp=sharing><https://drive.google.com/file/d/1c6mE6IzKCZwXcsczJJ1q7518Duw1ZzEr/view?usp=sharing> |  |  |  |  |